

వి జ య సా హి తి ౨.

మ ధు వీ చి

మల్లాది రామచంద్రశాస్త్రి

విజయసాహితి - విజయవాడ.

ప్రతి పాఠకు :-

మిక్ నెంబర్ — విశాఖపట్టణము.

విశ్వసాహిత్యమాల — రాజమండ్రి.

శ్రీ రంగా ప్రింటింగు వర్క్స్ — విశాఖపట్టణము.

1956 నవంబరు.

వెల రూపాయిన్నర.

ప్రతులు వెయ్యి.

కృతి గ్రహీత.



క్రీ॥ శే॥ మల్లాది దక్షిణామూర్తి శాస్త్రిగారు.

అంత్రితము

జన్మముతోడన వచ్చును
 ఎన్నియేని వాధ్యులు
 కన్నవారి ఋణపన్నిన
 మిన్నగ నెన్నుచురిందో.
 ఉన్నారెందరు పిచ్చులు
 కన్నాచుగ నను చొప్పుచును
 అన్నియాకృతులు నీలో
 నున్నది తిన్నగగనుచో.
 ఏమిచ్చి ఋణమీగును
 ఈవసు వానా నాచుది
 ఈ మనమును నియచియే
 భవముక చెప్పనుపరెనా :
 నందన వన పారిజాత
 తుందిల పరిమళ నమ్రము
 హృదయానందోదయిది
 మృదు వాద నమస్కరించు.
 కని జని సఫలముగ నే
 ఆనంద : మునునీని నెన్ను
 కొనుమా : నావందినముల
 ననందము గృహగమనము.
 బుధనుత గుణభక్త్యుల
 ప్రతిభోన్నతి బుధులనా :
 విధివత్పరిపాలిత బుధు.
 మృదు వానాస్కరినెందనా :

విజ్ఞప్తి

“కోహిసూరు వజ్రముతో నొక
కోమల భావమునెన్న మిన్నయో
ఉన్నత ఛావోపేత రసాన్నిత
కావ్యమ్మునకిల సాటి కలునే !”

బుద్ధికి పదును, హృదయమునకు సంస్కారము కలిగించి
ఇహపర సమచింతనము నొదవించు జ్ఞాన విజ్ఞాన సమన్వయ
కరములగు రచనలతో సరస్వతీ పూజ నల్పుట మా విజయ సాహితి
పరమ లక్ష్యము.

నవల, నాటకము, కథానిక, గేయము, కావ్యము మున్నగు
సకల సాహితీతరుణుల విస్తరణమున నాంధ్రావని యుల్లము పల్ల
వించు చల్లదనమును సమకూర్చుట మా ఆశయము.

ఉడుతాభక్తిని మాచేయు కృషికి సహకరించి తగు ప్రోత్సా
హము నొసంగవలసినదని ఆంధ్రమహాజనుల నభ్యర్థించుచున్నాము.

మా విజయసాహితి వినయవిసమితయై సమర్పించు చులి
కానుక ఈ మధువీచి.

మా పరిచరణలకు అక్షర రూప పరబ్రహ్మమును చిహ్న
ముగా నిర్ణయించి చిత్రించిన సహృదయులు, చిత్రకళావిదులు
మిత్రులునగు శ్రీ అంబ్యాల పైడిరాజుగారికి మా ధన్యవాదములు.

విజయనాథ
కార్తిక పూర్ణిమ
౧౭-౧౧-౧౯౬౭

మల్లాది కృష్ణప్రసాద్
సంపాదకుడు
విజయసాహితి.

మ ధు వీ చి

హృదయమెయో నొక

క్షీ ర సా గ ర ము

దే వా సు రు లు

మనః పృ పృ త్తు లౌ

మ ధ న మ్ము న

క వ్య ము లో క స్థి తి

ప రి శీ ల న

నాశయై పా శ మ్మ గు.

అ రా ట ము

పోరాటము త్రిపుడు

హా లా హ లో ధృ

వ మ్మా ధృ వ ము గ

అ తి ని గ్ర హ మ్ము

దా ని గ్ర సిం ప గ

అ మ్మ తో త్పా ద న

మౌ నా పి మ్మ ట.

అ మ్మ త నా వ

సం నేవనమున న రు

డా రో హి తు డౌ

న మ్మ త ర్త్వ మునకు

పు న రా వృ త్తి

ర హిత మౌ పదమున

పౌం దు న మం దా

నం ద మనయమును.

దుర్ముఖి

కార్తిక పౌర్ణమి

}

రామ చంద్ర శాస్త్రి

విషయ సూచిక

			పుట
ఆహ్వానము	1
కర్తవ్యము	4
కల్యాణ కౌంక్ష	5
సాగిపోదము	7
అశాభానూదయము	8
మధూదయము	9
అనందోబ్రహ్మ	11
సమాధి !	14
పరితోషము	16
ఓ మాతృదేవీ !	18
దక్షిణామసందర్శనము	20
ముక్కోటి	21
ఉగాది	23
తృప్తి	26
బొంగరములు	28
అలిబిల్లి	29
ఎచిత్రయానము	31
అంతఃకరణము	37
ముక్తినిమ్మ	39
ఆయస్వయములు	42
ఆగమనము	44
సత్యము	46
అనంతమౌన ?	47

ఏదోయేమో ?	49
నా పృథ్వా !	51
మహాద్భుతము	53
ఆత్మదర్శనము	54
సార్థకము	56
నా బంధము	58
హెచ్చరిక	60
ఎన్నటికో !	62
మనోహరుడు	64
శారదా !	69
ఆలంబనము	70
ముంబో—వెసుకో	72
విందు	74
హితవు	75
ఇకేది ?	76
ఓరసాలమా !	77
పార్థస	78
ప్రబోధము	80
విశ్వాసము	83
ఓ పిపీలికా !	84
హెచ్చరిక	85
సహజీవన సిద్ధాంతము	90
నన్నయ	95
తిక్కన	98
ఎత్తాపెగ్గడ	102

పోతన	108
తిరుపతి వేంకటేశ్వరులు	110
కపిలమూర్తి	113
చెళ్ళకవి	119
మహాత్ముడు	123
ఆరవిందుడు	127
జగదీశచంద్రుడు	130

మ ధు వీ చి.



ఆ హ్వో న ము.

ఇటురండు

ఇటురండు

పటుతరా

నేక ఛా

వాన్వితా

వేశయుత

మతులార :

హితులార !

పటు కోర్ధ

ములుపర్బలి

చటులోగ్గ

తలు రవిలి

స్ఫుటతగాం

చకబ్రతుకు

కట కటల

పాలయ్యె.



అపకృతుల

సరిజేసి

శ్రుతిహితము

కూర్పగా

అపకృతుల

బాపి జగ

దుపకృతి

నొవర్పగా.

హృదయ

మార్ద్రమొనర్చు

మృదుమధుర

భావముల

ప్రతితయశ

మొనగూర్చు

క థ న

మూధుర్వముల

అవనియో

నొక నికే

తన మంచు

చాటగా

అవని కే

తై క కే

తనము వె

యింపగా.

వ్యక్తి విక

ననము వి

శ్వ శ్శేయ

మొనగూర్చు

విశ్శేయస

పథము

విజ ధర్మ

మున జూప.



కర్తవ్యము

చెరిపి వేయుద మింక

గీతలు

మరచి పోవుదము విధి

వ్యాతలు-

అవిగిరులె యౌగాక

అర్జవము లౌగాక

అకాశగమనమ్ము

నడ్డుకొనలేవెపుడు-

ఆత్మ బాంధవులుగా

అవని జనులొందొరులు

ఆపదల కాదుకొని

ఏపునందగనదను-

విజస్వత్వముల నరయు

నిజతత్త్వముల దెలియు

విశ్లేయస పథమ్ము

విశ్వశాంతికరమ్ము.

క ల్యా ణ కాంక్ష

సమదృష్టిని
 వీక్షించేము
సమాదరణ
 చూపించేము
సమస్త
 పాణుల
నొకే రీతిగా
 సంభావించేము.

హృదయమొక్క
 అమృత రుచిగా
మదినిండిన
 తేనె వాకగా
సుధాస్లాభితము
 లౌ వచనమ్ముల
నకల గతి
 నలరించేము.

అహనమూ

విజ్ఞానముతో

అస్వపూ

సుతాహముతో

అసుపమమూ

ససురాగముతో

అఖిల విశ్వమును

నేవించేము,

అవరోధముల

నతిక్రమించి

అనిరోధముల

నైక్యమొనర్చి

అమరపథముల

సన్వేషించి

వీమల చంద్రికల

వీహరించేము.

సా గి పో ద ము

సాగిపోదము సఖా!

సహచరులమై మనము

చారుచర్చా చమ

త్కారముల నికముందు.

వేదనల విడనాడి

వాదనల కడవోల్చి

భేద భావము వీడి

మోదవార్నిధిదేల.

సరస సాహిత్య సుమ

సౌరభముల దనియ

సహజ సౌందర్య విల

సిత ప్రకృతి వీక్షింప.

విమల విజ్ఞాన చంద్ర

ద్రుకను విహరణంబు

కమల భవువాగమృత

కావ్యరసముంగోల్చి.

విజయ ఘోషల తోడ

విజిగీష యొప్పార

విశ్వకల్యాణ ఘం

టా నినద మొనరింప.

అ శా భా నూ ద య ము

అశాభానూ

దయ మయ్యెన్ హృది

శోక తిమిర సం

చారమడంగన్.

మానస హృదమున

భావ జలజములు

ప్రమోద పూర్ణము

లై హానియింపన్.

సుగంధ బంధుర

సుమ రజమును గొని

సారెకుజన నా

వేళ పవనుడు.

చిరశాంతిని సురు

చిర సౌఖ్యమ్మును

సమకూర్చును నా

అశాభానుడె.

*
**

మ ధూ ద య ము

మధూదయం

మధూదయం

మధూదయం

ఉగాది సమయం.

అగాధకాల

మహాబ్ధి జనించే

ప్రగాఢరుచి రో

దయ వీచికలన్

నిగూఢమౌ త

త్వము జగమ్మునకు

నిరూఢి చేయగ

వచ్చిన సమయం.

అసాగత మ్మా

గతమౌ నిత్యము

అగతమ్ము గత

మౌ నిది సత్యము

ఏగతమ్ము గణు

తింపక నిత్య మ

నాగతమ్మునకు

స్వాగత మిచ్చే.

కొదమకొయిలలు

కొసరి కొసరి తమ

పాటల వీనుల

విందొన రించెను.

మధుపయుంకృతులు

మరి మరి యౌచు మ

నమ్మున నాహ్లా

దమ్మును పెంచెను.

తరణి కిరణ రా

గోజ్జ్వలతన్ గొని

తరులతాదు లల

రం గొన్ననలన్

మధుమాసోదయ

మయ్యె పసంతుని

మన్ననకై యె

త్రి న హారతిగా.

ఆ నం దో బ్ర హ్మ

కలువ చెలువ

మును గాంచును

చలువ తేవి

గనినంతనె

సరసిజ మల

రును మిత్తుని

కరస్పర్శ

గాంచగనే.

తారక లను

గాంచినంత

మీరును హృది

నానందము

కోరిక లె

నైనోర్నో మది

చేరికలై

ముద మొసగును.

పరస్పరా క

ర్షణ సంబద్ధం

ప్రచంచమంతా

క్రమ బద్ధం

పరస్పరాలో

కనమున లోకం

ప్రమోదాత్మకం

ప్రసన్నాత్మకం.

సముద మానసము

సుందర వదనము

సమోదాశ్చర

ములు విశ్వమున

వీశ్వేశ్వర్యము

సంభావింపగ

విశ్వ జీవతతి

యానందమేయో.

ఆ న ం దో బ్ధి హ్మ

ఆనందమె సౌం

దర్శ నిధానము

ఆనందమె సౌ

భాగ్యా భాసము

ఆనందమె సురు

చిర చిర సత్య

హ్మనందమెయో

వరయగ బ్రహ్మము.



కు మా రీ

ఓ

చిరతపః ఫలిత

లలిత ప్రసూనమా :

చిరమనోరథత్వ

దరహాస చంద్రికా :

చిరతరాదర్శనవ

సుమనోజ్ఞ వల్లికా :

చిరకాల దర్శనా

లన వయన సుఖకరీ :

విజయోస్తు : తే

కుమారీ :

సర్వదా

విజయోస్తు : తే

కుమారీ :

సుధానేవనాత్మప్త

మధుకరప్రియ ముఖం

బుజు; వీక్షణానంత

బుధజనానందకరి :

దరహాసిత వదనేందు

పరిహాసిత, సిత సింధు

అహరీ : సురమ్య

రూపే : విజయోస్తు :

విజయోస్తు : తే

కుమారీ :

సర్వధా

విజయోస్తు : తే

కుమారీ :



ప రి తో ష ము

పరితోషమొదవె

హృది నీనాడే

చరితార్థ మయ్యె

జవి యీనాడే.

పరికల్పితానేక

తరులతా గుల్మసుమ

కలితోరు జలధరా

కలిత నేహారాంబు

కణ శీత మృదుపవన

జనిత చలితోల్లాస

వవ విలస నానంద

వవ్య పృక్వతిగనగ.

భయద జీమూత పరి

వార వేష్టిత శిఖర

వినిపాత నిరత జల

ధారా ౭ జగరదృశ్య

దర్శనోద్భవ సులలి

తాకులిత భావ సం

స్పృహసీయ మహసీయ

భూధరమ్ముల గనగ

పరితోష మొదలె

హృది నీనాడే

చరితార్థ మయ్యె

జని యీనాడే.



ఓ మా తృ దే వీ !

చిర సురుచిర మం

దహాస విలసిత

వర కరుణాంచిత

వాగమృత ఝరీ !

సుమపేశల మా

నన సందీపిత

సమదృక్సారణి

సర్వబంధుప్రియ !

అమల గుణమణిఖనీ !

విమల తర భాషణీ !

ఓ మాతృదేవీ !

చరితార్థ జీవీ !

ఓ మా తృ దే వీ :

సంతోషిత భా

విత నిజభావన :

అంతరంగ ని

ర్జిత తారి షడ్గణ :

అంతః కరణా

మోద స్వీయ గృ

హాంతరాను వ

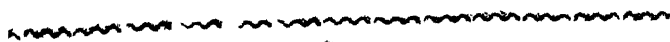
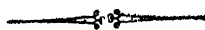
ర్జిత కార్యక్రమ :

అమలగుణమణిఖనీ :

విమలతర భాషణీ :

ఓ మాతృదేవీ :

చరితార్థ జీవీ :



దక్షరామ సందర్శనము

ఈ లోకమునె
పరచినాను
నీ యారోగ్యమున
నా కేలోకమో తోచి.

కదళీ తతిని జూచి
కాసార మీక్షించి
ఘన గోపురము లెంచి
కాంచి వప్రస్తులను.

ఘటనాఘటను దివ్య
నటనా విశేషచణు
నిటలాక్ష నర్పించు
నిటకలిమి నూహించి.

ఘనుడు భీమేశనం
దనుడు దక్షరామ
కవి కుంజరుండు భీ
మన నెంచివినుతించి.



ముక్కోటి

ముక్కోటి

ఈ నాడు

ముక్కోటి-

ముదిత హృదయ

సమున్న

తోత్సాహి

తుల వీటి-

ముక్కోటి దేవతలు

ముద్దు మురిపెములతో

ముస్తాబుగా నేడు

వస్తారు ఈభువికి-

ముదము విరిసిస రీతి
 మదిరూపుగన్నట్లు
 పదిలమ్ముగా ముత్య
 ముల వరుసలున్నట్లు
 ఇంటింట ముగ్గులే
 జంటతోరణములే
 మింటనంటెడు హృద్య
 వాద్య ధ్వనులె నేడు-

ఇందిరాసతి గూడి
 బృందారకులతోడ
 వందారు జమల కా
 నంద పృథాతగా
 వందిమాగధులు తన
 వెంటరా నీభువికి
 బృందాను రక్తండు
 విందునకువస్తాడు-

ఉ గా ది

ఉగాది వచ్చిం
 దుగాది వచ్చిం
 దగాధ కాల మ
 హాబ్ధి తరంగం.
 ఎగాదిగా పరి
 కించి క్షణములే
 దగాచేసి వ
 త్వరమై తరలెన్.

కనిపించే యీ
 విశ్వంలో
 కనిపించని
 దొకపేయున్నది
 క్షణమై దినమై
 మాసమై
 చనువత్సరముల్
 యుగయుగముల్.

అదరకు మెప్పుడో
గడచిన దానికి
బెదరకు మిప్పుడు
వడచే దానికొ
పదిలముగా
పూనే పూనిక
ఇది మీకగు
మగాది కానుక.

కడచిన వ.
త్సరమున నేయే
కడగండ్లం
బడితివో యవియే
నడచెడు వ
త్సరమున కాయా
ముడుపులు గ
ట్టిన మోదమ్ముల్-

పృతి ప్రాణీయు

సుఖమే కోరును

ద్రుత గతియై

కాలము మారును

వేరొందనిన

వీసరి వేసరి

శ్మతి నందక

యుండుటె మగసిరి.



తృప్తి

వాకింక కావలయు

నే మీ

లోకాన

నే గోరవలయు నిం

కే మీ ?

చిర మందహాస వీ

చికల దూగుదును నే

ఘరుచి రానంద వా

ర్షిధి గుంకు లిడుదునే

మధుర మంజు రవాప్తి

ముదమందు చుందునే

మహావీర భావ వి

స్త్రుతి పాడుకొనుచుందు ॥

జిన చంద్ర తారకల

నమరక్తి బిలుతునే

మన మెలద మెలయాస

లునితోడ నాడుదును

మహితార్థవములతో

మైత్రినెలకొల్పుదును

మహిమాన్వ భూధర

మృల వేడ్కగనుచుందు॥

శరదించు చంద్రికను
 స్వేచ్ఛ విహరింతునే
 సడలించ సమ గుండ
 రాస్యమ్ము నరయుదును
 సు విశాల విశ్వవిహ
 రణ సల్పనెంతునే
 సుమనోజ్ఞ పృక్తి కాం
 తను పల్కరింతునే
 నాకింక కావలయు
 నే మీ ?
 రోహద
 నే శోరపలయు నిం
 కే మీ ?



బొంగరములు

ఎంత చక్కని

బొంగరములు :

ఇవి

ఎంత వింతో

బొంగరములు :

అంతులేకుండ నిను

మంత విసుగనకుండు

నింత చక్కగ ద్రిప్పు

పంతగా దెవడానో ! ॥

ఎంత కాలమ్ముగా

నివి తిరుగుచుండెనో :

ఎంత కాలమ్మిటుల

నివి తిరుగ నుండెనో :

ఇంతకాలమ్ముగా

నివి యిట్లై తిరుగెనో :

అంతమౌదాక నిక

నివి యిట్లై తిరుగునో ! ॥

పంత మేవ్వరితోడ ?

అంతమెప్పుడు ఆట ?

అంతు కనగల రెవరు ?

చింతనకు అందునా ? ॥

అ ల్లి బి ల్లి

అల్లిబిల్లి

తాదిరుగున ?

అవని యిది

నిజమ్మా ?

అనవరత

మ్మవనికి శశి

అనునయ

ప్రదక్షిణమ్మా ?—

అనై సహ

స్కరుండు

ఈస్థితి నం

తయు గనునా ?

ఏ నక్తత

దా నెరుగక

నేకస్థితి

యందుండున ?—

చిరతర ధా

తీర్థ భ్రమణము
రవి విశేష

మున నొనా ?

రవి నెల్ల

ప్పుడు చుట్టుట
భువి విశేష

మే యొనా ?—

తిరుగుట సనీ

శమ్మవనిని

దివారాత్ర

ములు కల్గున ?

తిరుగక తిర

మగుచో భువి

దీవమో రా

త్రియో నిల్చున ?—

వి చి త్ర యా న ము

కదలిక లేని
స్వయానము
పదిలమైన
దీ యానము
చోదకు నొ
క్కని గానము
మోదముగను
చిరయానము ॥

సాగిన దెప్పుడో
మరియిది
ఆగున దె
క్కడనొ గానీ
వేగమ్ము న
సమగతి నిది
పొగెడి నన
వరతమ్మును ॥

మణిలీ యొ

క్కటి గానము

“బిజి” లిచ్చెడి

వాడులేడు

విజనమ్మన

నెల్లప్పుడు

నజేయముగ

జనుయానము ॥

వెలుగుతేడు

కనవచ్చును

చలువల తే

డును వచ్చును

తారక అతి

తరళములే

తోచు సువిర

శమ్ములుగా ॥

వెలుగు గాంచి

నిలువ కవట

వెలుగు తేని

వదలును ఇది

వదలియు దన

దారి బోక

మరల చుటు

తిరుగును ఇది ॥

వెన్నెల జా

బిల్లి యిచ్చు

వేడి వెలుగు

సూర్యు డిచ్చు

అన్నియు నివి

దీని కొఱక ?

ఎన్నిటి కొఱ

కో యౌనా? ॥

కదలుచుండె

నని తోచదు

కదలక నిది

క్షణముండదు

వదలజాల

రెవరుగాని

యుదయాస్త

మయమ్ములిందె ॥

రాముడు పయ

నించె నిందు

కృష్ణుడు పయ

నించె నిందు

భీముడు ము

న్నగు నెందరో

భీమ బలులు

పయనించిరి ॥

పయనమ్మన

ననయమ్మసు

శలుమారులు

వచ్చినవే

కన నయ్యెడి

విననయ్యెడి

సరదాకటి

వినూత్నము ॥

సకల జీవ

సందోహము

వికసనమున

పయనించును

వికల్పమును

పొందునిందె

విచిత్రమిది

యూహింపగ ॥

ఇట్టివి యిం

కెన్నెన్నో !

ఎంతలేసి

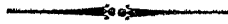
గా నున్నవో !

వింతగ గూ

ర్చిన దెవరో !

అంతెవ్వరు

గనజాలరు ॥



అం తః క రణ ము

అణుచలన

ప్రభావ జనితమ :

ఎననా నీ

భృని ప్రసాదము

భృని జనిత

ప్రభావ ఫలితము

అణు సముదయ

ప్రసారభరితమ ?—

అణుసంస్లేషణ

ముననా? మోదం

అణువిశ్లేషణ

ముననా? భేదం

అణుసంచలన

ముననా? కోశధం

అణుసముద్భవ

ముగునా? భేదం—

అణువౌనా?

అన్నిట నతిసూక్ష్మం?

అణువు కన్న

కలదా? మరిసూక్ష్మం

అణువునకే

యాకర్షణ మున్నద?

అణువును

ఆకర్షించున దున్నద?—

ఆనందం

అణుసంజనితమ్మా?

ఈ హృదయం

ఒక నందనమౌనా?

అణూద్భవమ్మా?

అంతఃకరణం

అపార్థినమ్మా?

అంతఃకరణం?—

ముక్తి నిమ్మ

శక్తి నిమ్మ
యుక్తి నిమ్మ
రక్తి నొసగి
భక్తి నిమ్మ—

అత్యుష్ణము
గాకుండా
అతి శీతము
గాకుండా
రక్త నాశ
ములలో నా
రక్తము ప్రవ
హింప జేయ—

గతమునకై

వగవక యా

గతమునకై

బెదర కఁనా

గతమునకై

యదరక, నా

మది పదిల

మ్మన నుంపగ—

శుభ చింతన

మది నింపగ

శుభ దృష్టిని

జగమరయగ

శుభము సకల

మున కొసగగ

శుభమే సకల

మునగనగా—

నాలో సక

లమ్మను గన

సకలమ్మన

నననుగొన

నిఖిలలోక

పంథక్షక

నిరుపమ స

త్యమ్మను గన

శక్తి నిమ్మ

యుక్తి నిమ్మ

భక్తి నొసగి

ముక్తి నిమ్మ.



ఆ య వ్య య ము లు

అంకణాతీయ మోయి

జీ వి త ము

అంచనా వేయమోయి ॥

ఉపకార మొనరింప

నూర్జితమ్మదియౌను

అపకారమును సల్పు.

విపరీత వ్యయమౌను ॥

మదిముదమ్మున నుంప

నది ఆయమున పచ్చు

ఎద దుఃఖమున నింప

నది వ్యయమ్మున హెచ్చు ॥

ఇతరులకు నై వెతలు

మితిలేని యార్జనము

ఇతరులకు వెతలనిడ

నతిదారుణవ్యయము ॥

విజ్ఞానివా సీవు

అజ్ఞాన మెడలిండు

ఉద్యోగమును బూని

విద్యుక్త మునుసల్పు ॥

ఆయ వ్యయమ్ములను

అపుడె తేల్చుకుమోయి

ఆయమ్ముపెంప నీ

కవధియెంతో యున్న

దంకణాతీయుమోయి

జీవితము

అంచనా వేయుమోయి ॥



ఆ గ మ న ము

నానాధు దేతెంచు

సే వేళా

నవ వసంతో దయ

-మృవేళా ॥

స్మృతయ ఛావోద్వేగ

సముద మానసమునను

కరుణా ప్రపూర్ణమౌ

గంభీర హృదయమున

కమనీయభూషణాం-

-చిత మోహనాకృతిని

విమల తర పరిహాస

దరహాస చంద్రికను ॥

సమ్మోదమును పెంచు
 సత్పించ మౌళితో
 సరసతను వెలియించు
 ముంగురుల సొంపుతో
 ప్రేమవార్నిధి ముంచు
 ప్రయభాషణములతో
 కలవరమ్ము లడంచి
 కలరవమ్ముల నించు ॥

విశ్వమోహన కళా
 -వేత్త నేత్రములతో
 కస్తూరి తిలక సం-
 -కలిత ఫాలమ్ముతో
 సుధలీను చలితాధ-
 -రమున వేణువునూతి
 మధుర మంజుల మహిత
 మృదుల గానమునల్లు ॥

★ ★ ★

స త్య మః

సంతమునను పర
మార్థ మరయలే
మంతరావదో
కసమున గాని.

మంత సహనమే
యెరుగని వారిను
మంత యైన ప
త్యము కనజాతిరు.

అంతర్వాహిని
నరయని వారలు
వింతగ పైపై
మరుగుల జూతురు.

అంతరంగమును
బుధు లేరుంగుదురు
అంతత్యము గన
జాలు వాతగుట.

—అంతము—

అ నం త మౌ నా ?

నా కన్నులె

సర్వమును చూచునా ?

నా కన్నుల

పరమౌ చూసనమా ?

నా వీనులె

వినునా యీసర్వము ?

నా వీనులతో

విను మాననమా ?

నా నాపిక

పరిమళముఁ దెలియునా ?

నా నాసిక

పరిమళముఁ దెల్పునా ?

నా జిహ్వయె తా

రుచి నెరుంగునా ?

నా మనసుకు

రుచి నెరుకజేయునా ?

నా మనమోనా ?

వ్వ ప్రభావితం ?

నా మన మన్య

ప్రభావితమా ?

అన్యమెయోచో

నది పాంతమా ?

అన్యమొనది

అనంతమోనా ?—



ఏ దో యే మో

పరుగులిడు నొకసారి
పారాడు నొకసారి
భావమదియేలనొ-ప్ర-
-భావమ్మదేమో ॥

పరిసరమ్ముల నొకట
పరితోష మొదవునెద
పరిసరము లింకొకట
పరిశీలనకె రావు
భావ బలమౌనో-ప్ర-
-భావ బలమౌనో ॥

నాతోసతము పోరి
నా సమున్నతి గోరు
నాహృదిని తాజేరి
నాశ్రేయమును గూర్చు-
-నే శక్తియౌనా దా-
-నాసక్తి తనకేమో ॥

ఈ జగతిని

నా కొంత

ఇరవే లే-

-దని పల్కును

ఈ విశాల

విశ్వమంత

నా విహార

మున కే యను

మాయా నినదమ్మేదో

మరి యాత్మ నినదమ్మేదో ॥



నా ప్రి భూ :

నా ప్రభూ !

పరుగులిడు నా
మానసమ్మును
పదిల పరచుము
నా ప్రి భూ :
పదిల మొనరిచి నీ
పదమ్ముల
పాదు గొల్పుము
ఓ ప్రి భూ : ॥

భయద జీమా-
-తముల వేగమె
పారద్రోలుము
నా ప్రి భూ :
అభయ దాతవు
మిత్రుడవు నయి
ఆదరింపుము
ఓ ప్రి భూ : ॥

దురిత దావా-

-నలము నుండి

దరికి జేర్చుము

నా ప్ర భూ !

దుస్సహమ్మగు

వేదనల వే

తొలగజేయుము

ఓ ప్ర భూ ! ॥

అమలినములౌ

భావముల నా-

-కమరజేయుము

నా ప్ర భూ !

విమలహృ వి-

-జ్ఞాన చంద్రిక

వేలయజేయుము

ఓ ప్ర భూ ! ॥

★
★★

మ హా ద్భ త ము

ఉన్నదనుకున్న దొక-

-టుంటే మహాద్భుతము

కన్నాకుగా జగతి

తిన్నగా దానరచు ॥

కన్నులకు కనరాక

ఎన్న శక్యము గాక

అన్నిటను తానుగా

అన్నితనలోనుగా ॥

అన్నిటికి సమమగుచు

అన్నిసమముగ గనుచు

ఎన్నడేని యొకింత

హెచ్చు తగ్గులులేక ॥

అణుకణమ్మున కన్న-

-నతి సూక్ష్మమగుచుదా-

వభిల విశ్వమ్మునకు-

-నవతరణ హేతువై ॥

ఆ త్మ ద ర్శ న ము

గాలిలో మేడలను
 కట్ట తలపెట్టకోయ్
 గగన కుసుమమ్ములను
 కోయ యత్నింపకోయ్
 వినువీధి దిరుగాడ
 పెతలందబోకోయ్
 వెనుదిరిగి నుంత వివ-
 -రముగ యోచింపవోయ్ ॥

ఇహమువీడిన పరము
 నందుకొన లేవోయ్
 నేల వీడిన సాము
 నెందుగనబోవోయ్
 ఇహ పరమ్ములు రెండు
 ఇచటనే కలవోయ్
 ఎదనూహ నేయ నద-
 -నున మేలుకొనవోయ్॥

పాతగాధల ద్రవ్య

పాటు పడబోకోయ్

జాతి మతభేదముల

ఊనెత్తరాకోయ్

ఏకత్వముననే య-

-నేకత్వమున్నదోయ్

ఐక్యమును కనుగొనుటె

ఆత్మ దర్శించుటోయ్ II



సా ర్థ క ము

పామరతను విడనాడి
 ప్రమోదము గనవోయ్
 సోమరిపై యుండుటలో
 శ్రేయములేదోయ్ ॥

పాటొనర్చుటెంతయు
 పరితోష హేతువోయ్
 పాటు సల్పకుండిన కడు
 చేటు వచ్చునోయ్ ॥

పాడిపంటలన్ని పరుల
 పాటు ఫలితమోయ్
 పాలు పంచుకొనగ మేలు
 పాటు సల్పుమోయ్ ॥

మధురమైన భావములను
 మదిని నింపుమోయ్
 మృదుల సంభాషణమున
 -నెద హరింపుమోయ్॥

శ్రమ యొనర్చుటందున
శక్తి దాచకొత్తో
శ్రమకుమించు ఫలిత
సమకూరు తు

త్తో

శ్శ ॥



॥

అబిద్ధలతో
అన్నదమ్మలతో
అత్తవరులతో
అఖిలజనాశితో
ఆదరమ్ముతో
అనాదరమ్ముతో
ఈ శరీరమా-
-త్రమ్మునదేనా?॥

నెలతోయీ వె-

న్నెలతో చలితో

లలితములౌ నీ

లతావళులతో

అలరుగములతో

నలినహితునితో

ఈ శరీర మా-

-త్రవ్వునదేనా? ॥



హెచ్చరిక

ఆనవీడెదేల? ని,

-రాశ చెందెదేల ?

వీసరవోవునె బ్రతుకు వి-

-కాన మందబోదా? ॥

శిశిరాహత

తరునికరము

కిసలయముల

తనరారదె

శుష్కించిన

జీవనదులు

సలిలపూర్ణ-

-తనుగనవే ॥

మండుటెండ

గాడ్పులు కడు

మెండై మృగ-

-శిర రాగనె

కుండపోత

వర్షమ్ముల

కుంభిని

చల్లనగాదే :

షోడశక-
-

-లను గోల్పడి

జాడనె గో-

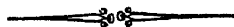
-లోయెడి శశి

పూర్ణకళా

శోభితుడై

పొలుపారడె

పక్షమందె ॥



ఎ న్న టి కో

కనుగొను కెన్నటికో
నా ప్రభు
గాంచుటి కెన్నటికో॥

కదన భార్గవుని
మదనమోహనుని
కమనీయవచో
విభవాన్నితుని
కరుణారసభరి-
-తాంతరంగుని
కామితార్థ వర-
దుని నావిభుని ॥

భాసురమౌ తన
తనువయోదమున
పీతవసనమే
విద్యుల్లతగా
వీతరాగుడై
విబుధజనాళికి
చేతో ముదమొన-
-గూర్చు నావిభుని ॥

నెఱిగిపించి వి-

-నిర్మల రుచి నిజ

నీల పయోధర

నిరవధికద్యుతి

నిరుపమమౌ తన

సరసవచోమృత

సరసి సరసులను

దేల్చునావిభుని ॥

కరకీలిత వేణు

గాన రవమున

కరకంకణ ని-

-క్వణమొడుగంగా

పరమామోద-

-మృదుగూర్చుచుమ్మదు

-పదములనృత్యము

సల్పునావిభుని ॥



మ నో హ రు డు

ఊరుకొనుమోయి

గోపాలా ! నీవు నీ

దారిజనుమోయి

గో పా లా !

నేరమని తెలియు

గోపాలా ! నేనింక

నాఅడిని నైప

గో పా లా !

* * * * *

నేరమేమియులేదు

గోపీ ! నీకు నే

నేరమిని బాపుదును

గో పీ !

ఊరుకొననింక నే

గోపీ ! నీకు నే

నూఅటను గొల్పుదును

గో పీ !

* * * * *

వీలనోయి పరి-

-హాసము సల్పగ

చాలునోయి నీ

సరసము లింకను

చాలుచాలు లో-

-కులు జూచిన నిను

చాలగొప్పగను

సంభావింతురు-

ఊరుకొనుమోయి

గో పా లా !

* * * * *

ఉల్లసము మది-

-నెంతో కలుగగ

నిల్లువీడిటు

వచ్చితీ విక

కొల్లలుగ సౌ-

-ఖ్యమ్ము నందిన

చల్లగా నిలు

జేరవచ్చును.-

నేరమేమియు లేదు

గో పీ !

వెన్నెలయె తా-

-వమును గొల్పగ

క్రొన్ననలె నను

గ్రుచ్చుకొనగా

తిన్నగా నే-

-నొంటరిని యీ

తెన్నునకు నే-

తెంచి తివుడే-

ఊరుకొనుమోయి

గో పా లా !

* * * * *

వెన్నెలకు చెలు-

-వమ్మ గూర్చెడు

చిన్నె లెన్నో

నాకు దెలియును

క్రొన్ననలకును

సొబగు హెచ్చును

తిన్నగా నా-

-తోడ రమ్మిక-

నేరమేమియులేదు

గో పీ !

వే ణు గా న

శ్రవణమున నా

వీనులలరగ

మేను పొంగగ

మానసమును

హరించితివి నే

పూనికను గై -

-కొనగవచ్చితి-

ఊరుకొనుమోయి

గో పా లా !

* * * * *

వే ణు గా న

-మేల నిక, నీ

మానసమే

చాల నాపై

మానవతివి

హరింపదానిని

పూని నే

గానమ్మొనర్చితి-

నేరమేమియు లేదు

గో పీ !

మదన సాయక
 పీడితను న-
 -న్నదయతను పై-
 కొనగ నగునా ?
 సదయుడవు
 మదన గోపాలా !
 వదలు మింతకు
 పుణ్య మొదవును—
 ఊరుకొనుమోయి
 గో పా లా !

* * * * *

వదల నెంచక
 నిన్నుదమినే
 నదనునను చే-
 -పట్టి తిప్పుడు
 ముదమునను విహ-
 -రింప రమ్మిటు
 మదను రాజ్యము
 నేలగలమిక—
 నేరమేమియు లేదు
 గో పీ !

శా ర దా !

జయ జయ శ్రీ
శా ర దా !
జయ సుయ శో
విభవాన్విత ॥

జయ జయ వి-
-జ్ఞాన కలిత
లలిత కళా-
-రాధ్య జనని :
జయ విస్తృత
భావోన్నత
సుకవి జన-
-స్తుత్యచరిత ॥

జయ జయ
విద్యాదాయని !
జయానంద
సంధాయని !
జయ వాంఛిత
ఫలదాయని !
జయ జయ జయ
జయ వాణీ ! ॥

అ లం బ న ము

అత్మీయతను

గొల్పు నేదో

అదరమ్మున

నిల్పు నేదో

ఆనంద మొద-

-వించు నేదో

అఖిలమ్ముతోడ ద-

-న్నెక్కు మొనరింపగా ॥

మది నలరజేయు

నది యేదో

ఎద ముదమ్మున

నుంచు నేదో

హృది సుఖమ్మున

నించు నేదో

అదియ యాలంబనము

అఖిల విశ్వమ్మునకు॥

ఇదియె తానను

కొనని దేదో

ఇదియె తనదను

కొనని దేదో

ఇదియు తానే

యైన దేదో

అదియ యాలంబనము

అఖిల విశ్వమ్మనకు ॥



ముం దో—వె ను కో

ఎంతకాల మీ

యిలను గడపినను

అంతమౌదునను

వంతయేలా ?

సౌంతము లే దీ

జగతిని సర్వమా-

-నంతమ్మను నిజ

మరయవదేలా ? ॥

ఎన్నెన్నో రూ-

పముల మార్చి నీ

వున్నా విపుడీ

స్థితి నిచ్చట నిం-

కెన్నెన్నో రూ

పముల దాల్చి ముం-

-దుండెద వెచ

-కెచ్చటనో ॥

ఇహమున నీ జీ-

-వితమును నడువగ

-నీ శరీర మిపు

-డవనర మయ్యెన్

పరమున నీ విహ

-రణమునకై యెపు

-డే శరీర మవ-

-సర మయ్యెడిన్ ॥

ఆలుబిడ్డలను

అన్నదమ్ములను

విశ్వర్యమ్మును

వీడవగపొ ? నీ

అప్పు లెండరో

మార్పునందిరిటు

లందరందెదరు

ముండ్ వెనుక్ ॥

విండు

పండు వెన్నెల
విండు నాకు
చందమామయె నాకు
సన్నిహిత బంధువీ ॥

నిండు పున్నమరేయి
పండుగయె నాకెపుడు
దండి సుఖము నొసంగు .
నెంజలూ వానలూ ॥

అండగానిలచిక్కె -
-దండలిడు నీ భూత
-మండలిని లోకమ్ము
విండు ముదమొనగూర్పు ॥

హి త వు

ధిక్కరింప

కధఃకరింపక

వెక్కిరింపక

చక్కజేయుము-

నిక్కమైన య-

-నూన ఛావా

సక్తితో నవ

శక్తి జూపుచు H

శక్తి యుక్తుల

రక్తి జేర్చి వి-

రక్తి నెరుగని

భక్తి దీర్చి య-

-సత్తతయె కన

రాని యనురా-

-గా ప్తి సమ్మో

-దమ్ము గూర్చుచు

ఇ కే ది

విత్య సత్యాస్వేషణా-

తత్పరత మించి

ఉత్తమంబై నట్టి

చిత్తవృత్తి యికేది ?

విశ్వ కల్యాణ వాం-

-ఛానక్తి మించిన

ఉత్తమంబై నట్టి

ఉచ్చ వాంఛ యికేది?

శాశ్వతానంద వా-

-ర్నిధి వీచికల నూచు

విశ్వ సామ్రాజ్య పా-

-లనకు సాటి యికేది ?—

ఓ ర సా ల మా !

ఏ యేయే పరిస్థితులు
ఎపుడెపుడెటు లేర్పడినవి
నీలో నీ మార్పు నిటుల
నేటికి గొనివచ్చుటకై
ఓ రసాలమా ! వచింపు
వేడ్కయొదవినది వినగా.

మట్టిని దిని ఓ మావీ :
మధురమైన ఫలముల నీ
వెట్టు లొసంగెదవు తెల్పు
వేడ్కయొదవినది వినగా.

కిసలయములు ఓ చూతమ :
పసిదనమును దలపించుచు
ఉషోరేఖలుగ దోచును
ప్రసూనోదయము వేళను.

మిసమిసలారెడు పసగల
కిసలయముల మెసవి మెసవి
యశోగానమును సల్పుట
పికమిక పరభృతమాయెను.

ప్రార్థన

అర్ధింతును నే
 ప్రార్ధింతును మిము
 ఆనందమ్మున
 నుండండి
 ఆనందము మది
 నించండి మీ
 రానందమ్మును
 పంచండి ॥

అందరు ప్రజల
 సుఖమ్మునకై మీ
 -రభిలాషను మది
 నించండి
 కొందరి సుఖమున
 -కే ప్రపంచమను
 కొంచపు భావము
 చించండి ॥

అర్థమే స-

-ర్వార్థదమను నీ

యర్థవాదమును

విడువండి

అర్థమైందరి

సౌఖ్యమునకను

పార్థక వాదము

నమ్మండి ॥

అర్థము మించిన

ఆనంద మీ

యవనిని ఎంతో

కలదండి

అర్థమైందరి

యక్కర దీర్చిన

పార్థక మౌనని

నమ్మండి ॥

ప్రబోధము

చిత్తవృత్తులను రే-

-కెత్తించు కొనకొయ్

ఉత్తుత్త బాధలను

హెచ్చించు కొనకొయ్

చిత్తరువులనె గాంచ

చిత్తము భ్రమించుచో

-వత్కున్నత స్థాయి

-వందుకొన. లేవోయ్ ||

దర్శనీయముగాని

దేదోయ్ జగతి నా

దర్శమై రాజేంప

దేదోయ్

ప్రదర్శనీయముగాని

దేది యీజగతి న-

-స్పర్శపీయమ్ము గన

రాదోయ్ ||

ప్రేమ పాత్రము గాని
 దేదోయ్ జగతి నీ
 ప్రేమ గోరని ప్రాణి
 లేదోయ్
 ప్రేమింతు వొకదాని
 ప్రేమింప వొకదాని
 ప్రేమమయమౌ జగతి
 ప్రీతి నరయగ లేక ॥

తరులు ఫలియించు నెం-
 -దులకోయ్ జగతి నీ
 విరుల పరిమళ
 మెవరి కొరకోయ్
 అరులనుచు పరులనుచు
 సరివారలనె దలచి
 నెఱి సుఖమ్ములను నీ
 వరయలేకున్నావు ॥

భువనమొక ప్రాసాద
మానోయే భువినున్న
ప్రాణులౌదురు బంధు
వరువోయే
పంచభూతములు నీ
పరివారమున ముఖ్య
లింటి దీపములౌను
ఇసుడు తారలు శశియు ॥



వి శ్వా స ము

నా మనోహర గీత-

మాలపించే వారు

నా మధుర స్వప్నముల

నిజమొనర్చే వారు

నామంజులార్ద్ర హృద-

-యము గ్రహించేవారు

పుట్టియున్నా రింక

పుట్టగల రెందరో ॥

నా స్వేచ్ఛలో నిరా-

-పేక్ష జూచేవారు

నాయుచ్ఛరో నీశ్వ-

-రేచ్ఛ గనుగొనువారు

నా విశాలాశయ ప

-విత్రత నరయువారు

పుట్టియున్నా రింక

పుట్టగలరెందరో ॥



ఓ పి పీ లి కా !

ఆదమరపేలేక

ఏదో తిరుగుదువిట్లు

మోదము నందువా ?

నీ వో పిపీలికా !—

అదనెరిగి పదనరసి

యెచో కూడబెట్టెదవు

పొదుపేమొ యెరుగుదువ ?

నీ వో పిపీలికా !—

సడిసన్న నీదు నడ

వడి పెంచుచుండెదవు

సడిచేత నడలుదువ ?

నీ వో పిపీలికా !—

సరిపంత్తిలోననే

సరసరా ప్రాకెదవు

సరి నెన్నెరుగుదువు ?

నీ వో పిపీలికా !—

సరెగావి నిన్నునే

సరిగ నెరుగుదునట్లు

సరిగ నన్నెరుగుదువ ?

నీ వో పిపీలికా !—

నిను తొలి వచించి యా-

-పై నలువనెంచు నా

నెనరు మదినుంచుదువ ?

నీ వో పిపీలికా !—

అంటకను నిన్ను నే

నొంటరిగ కూర్చున్న

గంట వెట్టుదు వేమి ?

నీ వో పిపీలికా !—

బంటుతనమౌన? నే

నుంటయే గిట్టదా ?

తుంటరివ ? కాకున్న

నీ వో పిపీలికా'!—

తరులెక్కి చూచెదవు

గిరులపై దోచెదవు

విరులగని మురియుదువ ?

నీ వో పిపీలికా !—

చినకర తుహినకరుల

కనుగొనగ జాలుదువ?

తారకల నరయుదువ ?

నీ వో పిపీలికా !—

హెచ్చరిక

ధీల్లీలో
తిష్టవేసి
వల్లింపకు
డికనీతులు
పల్లెటి యను
భవమును గని
చల్లగ నా
లోచింపుడు—

కులము లంత
రింప వలెనా ?
మతములు
మాయగవలెనా?
మతిగల
మాటలివొనా ?
అతి తెలుపుల
నుడులాయివి?—

విపరీతా

లాపముల

మతిలేని ప

లాపముల

శ్రుతి గలియని

మీమాటల

నతికింపకు

డజ్ఞానము—

రక్తపు పే

రులు పారెను

నిక్కము నే

గాదన నిది

మతమొక

కారణమౌనా?

మతిగల దు

శ్చింతనలా?—

భారత యు

ధమునకు ఏ

దారి మతము

తీ సి న ది ?

గాధ ద్రవ్య

గా త్రేతసు

బాధకు ఏ

మతహేతువు ?—

కళింగ యు

ధమున కేమి

కారణమో

మతమెన్నగ ?

అ ల గ్జా ం డ

రా నా డే

మతమునకై

దా డి జే నె ?—

పదవి కొఱకు
భాగ్యమునకు
పరనారీ
సౌఖ్యమునకు
పాపపు టూ
హల కెన్నో
ఫలితములౌ
యుద్ధములు—

కులమున దో
షములేదు
తలతో గల
దా దోషము
మతము కాదు
భాధకు దు
ర్మతు లౌదురు
కారకులు—

—;0;—

స హ జీ వ న సి ధ్ధాం తం

సహజీవన
 సిద్ధాంతం
సహజీవన
 సిద్ధాంతం
పరివర్తన
 ముననొనదె
భయజీవన
 రాధ్ధాంతం ॥

సామ్య వాద
 మునకు నిరుగు
సామ్యవాద
 స ర శి కె ని
పొరుగున గల
 ప్రజారాజ్య
పద్ధతి దే-
 శములకును

రాచరికము
లకును నిరం
కుశ పాలక
దేశములకు
సఖ్యము గను
మన నేర్పిన
సహజీవన
సిద్ధాంతం ॥

పరివర్తన
ముననౌ నదె
భయజీవన
రాద్ధాంతం ॥

శ్వేత ముఖులు
ఆఫ్రికనులు
నీగ్రోలును
అమెరికనులు
చై నీయులు
జపానీలు
హైందవులును
ముస్లిములును

సఖ్యముగను
మన నేర్పిన
సహజీవన
సిద్ధాంతం
పరివర్తన
ముననొనడె
భయజీవన
రాద్ధాంతం ॥

కులము తోటి
కులము తోడ
మతమన్యు
మతమ్ముతోడ
వర్గ మితర
వర్గముతో
నిహపర సమ
చింతనమున
సఖ్యముగను
మన నేర్పిన
సహజీవన
సిద్ధాంతం
పరివర్తన
ముననొ నడె
భయజీవన
రాద్ధాంతం ॥

కుల వి-

ధ్వంసకవాదుల

మత ని-

రూలనవాదుల

వర్గద్వే-

షకులను పర

మార్థ విరో

ధకులలోన

భావావేశ

మ్ముడిగిన

సహజీవన

సిద్ధాంతం

పరివర్తన

ముననౌ నదె

భయజీవన

రాధ్ధాంతం ॥

అతికి పోని

గతి దప్పని

మితి నెరిగిన

మత్తులై నను

సకలావని

నిఖిలజనులు

సుఖశాంతుల

మనగలరిదె

నహజీవన .

సిద్ధాంతం

అహమహ మిక

రాద్ధాంతం ॥



న న్న య

ఆంధ్ర సరస్వతి
పున్నెము పంటవు
ఆంధ్రులదౌ చిర
తపఃఫలమ్మవు
ఆంధ్ర కవుల కె
ల్లర కారాధ్యుడ
వార్షమతీ ! సుకృతీ !
మ హా క వీ !—

దర్శించితివి శారద నిశలలో మహా
జ్వల తారకాహార సంతతులను
వీక్షించితివి ఘన విపిన సీమలలోన
సాధు ఋష్యాశ్రమ సముదయములు
కనుగొనినావు నిష్కలుషాంబు సంపూర్ణ
కాసారములు సాంద్ర కాననముల
వినినావు శుకశారి వివిధ మంజులరుతి
కమనీయమౌ సామగానరవము.

వాక్కుశాసించి యార్జనంపద్విశిష్ట
భారతేతి హాసమ్మును భవ్యదృష్టి
నాంధ్రమొనరించును కంటివమృతసిద్ధి
ఆదికవి! మానమస్తృతులందుకొనుము.

ఆంధ్రజాతి మను
నంతవరకు నీ
ఆంధ్రభాష నిలుచు
నంతవరకును
అజరామరమౌ
యశఃకాయమున
ఆదికవీ! మహి
మోన్నతి నుండువు—

జయము జయము
వాగను శాసన !
జయము జయము
కవితా విశారదా !
జయము జయము
ప్రథమాంధ్ర మహాకవి !
జ య మ వి ర శ
జపహోమతత్పరా !—

రాజ రాజ

మకుటస్థిత ర

త్నామల కాంతి వి

రాజిత చరణా :

యజన యాజనా

దిక పట్కర్మా

చరణ ప్రాప్త ద

యాంతః కరణా :—

విదితాఖిల శా

త్ర పురాణ సము

చ్చయ నానార్థ

ప్రతి భాజ ల ధీ :

నిగమాగమ సా

రావగాహ నో

ద్ధీ పితార్థ రుచి

సూక్తి నిధీ :

జయ జయ జయ న

న్నయ మహా కవీ :—

తి క్క న

తెలుగు కవుల

నగ్రగణ్యుడవు ఓ

తిక్కయజ్ఞి !

కొను మా జోహారులు.

కొలకూట మగునా ?

యశోద చను

బాలగునా ? ప్రియము నీ

క టం చు ను

హరిహర నాథుని

ప్రశ్నించిన ఓ

పరమభక్త ! గై

కొను జోహారులు ॥

పరమమైన

అర్షతేజమున జై

త్రము వెలయించిన

కళాభిజ్ఞుడా !

హరిహరునకు

ధారత మంకితమిడి

చి ర త ర మౌ

యశముగన్న సుకవీ : ॥

మన మలరించెడు

మంత్రాంగముగని

రణమున నీ

శౌర్యమును కన్నొని

అనుపమములు

కావ్యకన్యలనని

మనుమ సిద్ధినిను

మామగ నెన్నెను ॥

అదను నెఱిగి పద

ములను గూర్చితివి

కదనమ్మున శ

తులను దున్నితివి

అరిపీరుల

గుండెగాలమా ! నీ

సరియెవ్వరు ? కవి

తా శిల్పములో ॥

యజనమ్మన

యజ్ఞవైతి, ఘనుడవు

రాజనీతిని వి

రాజిత యశుడవు

గంటము చ్ఛదన

నేర్పున నరిపై

కత్తినెత్త జా

లిన ధీరుండవు ॥

వెలుగొసగితి

తెలుగుకైతకెంతో

తెలుగులునీ

ఋణము దీర్పజాలరు

తెలిగించితి పలు

నుడుల పోడిమిని

భారతమున పదు

నైదు పర్వములు ॥

పద చిత్రములను
చిత్ర పదములను
పురాణమున నా
టకము వెలార్చిన
స జీ వ మౌ
పాత్రసృష్టి నీకిల
న జే య మౌ
ఘనతనిచ్చె సుకవీ ! ॥

కవి, యజ్ఞువు రాజ
నీతి విదుడవు
ఘన పండితుడవు
రణ ధీరుండవు
కలకాలము నిల్చు
కీర్తి చంద్రిక
ఇల నెవ్వరు నీ
సాటి? మహాకవీ! ॥

ఎఱ్ఱా ప్రెగ్గడ

కవిత్రయము కవి
తా స్రవంతు లతి
పవిత్రములు స్వా
దు పూర్ణములు నౌ
గంగా య ము నా
సరస్వతులుగా
సంగమించె నాం
ధ్ర ధారతమ్మన.

కవిత్రయము మూ
ర్తి త్రితయమ్మన
కవి బ్రహ్మ తి
క్కన యౌ నెన్నగ
నన్నయ విష్ణువు
శంభు దాసుడవు
సాంబ శివుడవే
ఎఱ్ఱా ప్రెగ్గడా !

నన్నపార్వ

కవితా ప్రసన్నతయు

తిక్కయజ్ఞి

చె క్క డం పు న గి షీ

చక్కగ నీలో

మే శ వి ం చి న వి

చిక్కని కవితను

శంభు దా ను డా !—

అరణ్య పర్వము నం

దాగమనము

అంతుగంటి వెం

తేని నేర్పుతో

కవిశ్రయము నం

దొక్కడవౌ నీ

పవిత్ర నామము

చిరవినుతమ్మగు.

కొంచెమెయ్యాగా

కేమి?, గుణముచే

నెంచబడును

ఘనముగా నెదేనియు

నంచిత పుణ్య

విశేష ర చ న ము న

నంచిత యశ

మందినావు సుకవీ!—

భ గీ ర ధు డు

తెచ్చినాడు గంగను

అహోభాగ్య మనగా

మ హీ జ న ము

మహోదధుల

రెంటి నొకట గూర్చితి

వహోభాగ్యమని

మహాంధ్ర మనగా—

నిష్కామముగా

కృషి సల్పిన నీ

యుత్యుష్టాద

ర్భము స్తవనీయము

శా శ్వ త మౌ

కీర్తిగాంచితివి నీ

కర్పింతుము గై

కొను జోహారులు.

పో త న

వ ర హా ల కు

ఆ న జె ం ది నినునే

ధ ర ణీ శు ల

కమ్మబోను నమ్ముము

పరమార్థము

నె రి గి యె జీవించును

ధరను దున్ని నే

హా లి కు ం డ నై—

కాటుక కంటను

అశ్రుల రాల్చకు

హాటక గర్భుని

రాణి యంచు నతి

సూ టి గ ని

న్నోదార్చిన ధన్యుడు

పో త న కి ల

సాటియెవరు భారతి!?

కామిగాని మోక్ష

గామియౌ నితడు

లేమి, లేమి నెరుగని

మహాన్మతుడు

ఈశ్వరార్పణ

ముగ నొనరించెను

శాశ్వతుడీకవి

సకలకర్మలను—

శృంగారమున

భక్తిని నించెను

భక్తిని శృంగా

రమున పెంచెను

మధుర భక్తి యా

వన జీవించెను

మహితాత్మతనిల

పోతన గాంచెను—

భా గ వ తా మృ త
 సింధువు నాంధ్రుల
 భా గ్య మ్మొ న రి ం
 చిన క వి శే ఖ రు
 డాతీయుడు ఆం
 ధ్రుల కెల్ల ర కిత
 డారాధ్యుడు పరమ
 భా గ వ తు ల కు—

ప లి కి ం చె ను
 రాముడె తానై
 పరమాద్భుతముగ
 భాగవతమ్మును.
 ప ల్కి నా డు భ య
 వాక్రొప్పిని కవి
 పోతన భక్తుడు
 భవహరమ్ముగా.

భక్తిరసము నాం
 ధ్రుల హృదినించిన
 శక్తి శాలియౌ
 సహజకవీ : శ్రీ
 రామచంద్ర కృతి
 పతిగా జేసిన
 భక్తవర్య : కొను
 మాజోహారులు—

చేతులారంగ
 శివుని పూజించినావు
 నోరు నొవ్వంగ
 హరికిర్తి నుడివినావు
 దయయు సత్యంబు
 లోనుగా దలచినావు
 పరమభక్తాగ్రగణ్య !
 సత్కవివరేణ్య!—

తిరుపతి వేంకటేశ్వరులు

కింక వీంద్ర
 ఘటా పంచానన
 కీర్తి శోభితులు
 శతావధానులు
 ప్రార్థన జన్మ వి
 శేష లబ్ధ కవి
 తా స్వరూప పుం
 భావ సరస్వతు
 లాంధ్రావనిది
 గ్వీజయముగా విహ
 రించిరి తిరుపతి
 వేంకటేశ్వరులు.

కవిత యొక్కని దందు ఘనత వేరొకనిది
 కవితా స్వరూపమేకాకృతి గను
 భావ మొక్కని దందు భాష వేరొకనిది
 రూపంది యొకటిగా రూఢ మగును
 వచన మొక్కనిదందు వరుస యింకొకనిది
 వరణమ్ము నందేక వాక్యముగను
 కవన మల్లుటలోన ఘనపాండితీగరిమ
 యొకరొకరు పరిసిద్ధులొక కవితను.

వాక్కు నర్థమ్ము సుమము సువాసనయును
చంద్ర చంద్రికలును ధర్మ జయము లట్లు
మెలగి దేశమ్మునకు క్రొత్త వెలుగు గూర్చు
క వి త ని చ్చి యే కా త్మ త గాంచి నా రు.

“దోసమటం చెరింగియును

దుందుడు కొప్పగ

పెంచినార మీ

మీసలు, రెండుపాసలను

మేమె కపిందుల

మంచు దెల్పుగా

రోసము గర్గెనేని

సుకపుల్ మముగెల్పుడు

గెల్చిరేని యీ

మీసలు దీసి మీ

పద సమీపమునన్

శిరముంతు”మన్న యా

వేశము పాండితీగరిమ

యద్భుతమౌ నవధాన విక్రమం

బాసకలమ్ము నెంచి మది

మించినభక్తి నుతింతు మెప్పుడున్.

నవ్య ధావోపేత
 దివ్య కవితావేశ
 భవ్యాపగాఽవగా
 హన దీప్త మతులార :
 స్తవ్యధీ సముపేత
 దివ్యవాక్సహిత సం
 స్తవ్య తేజో విధా
 సిత ముఖాంబుజులార :

నవ్య కవితాప్రవర్తక
 దివ్యయశ స
 మంచితాత్ములు నవ
 కవికుల గురువులు
 సుకవివరులార! మా
 నమస్త్రుతుల గౌనుడు
 భవ్య యశులార ! మీ
 రమ్యత పథముగనుడు.



క వి స మ్రా ట్టు

కొం డం తటి
 వాడెయ్యాను దేవుడు
 కూర్చ గల మె
 కొండంరగ పత్రిని
 నిండు ముదమ్ము
 నొసంగు చంద్రునకు
 నూలు పోగు నను
 భక్తి జూపుదుము
 దండి సౌఖ్యము
 లొసంగు దేవతల
 దండము నను
 పరితృప్తుల జేతుము
 మెండొగుణ
 గణ్యత గలవారికి
 దండవైచి
 సత్కృతి ఛావించుము
 ఉండవలయు భక్తి
 కుదురుగా హృది
 నిండునంత శక్తి
 తనకుదానది.

వి శ్వ నా ధ

వంశ తిలగు రవితా

వి శ్వ నా ధు

సమ్మాన మొనర్చెడు

మనవి శేష

మెటులగల్గి ప్రార్థన

జ ని వి శేష

కలనగాక నూ ర ర.

ఉ స్తు వా . ర

చెం ద రే ని కలరీ

యున్నతిగనుగొన

జాయిదు రెండరు ?

మన్నుతాగ్యమని

భా వి చె డు వా

రున్నత భాపుకు

నెటుల గణింతురు ?

గతము ననాగత

ములను దలప కా

గతమొకచే గతి

యని దలచిన ని క

“దిక్కా-లాద్యన

వచ్చిన్న” మ్ము ను

తెలియ జాలు

తెలివికలునెటులను?—

క ను లు గాంచసేరని

దృశ్యము గ న

వీ ను లు వినజాలని

శబ్దము వి న

మానస మూహింపని

మహిమను గ న

మా న వ జా తి కి

మార్గదర్శి క వి.

ఋషియై గతమై
 ల్లను దర్శించును
 ఋతమతియై ధ
 ర్మము పోవదించును
 వితతమ్ముగ నరయు
 న నా గ ర ము ను
 అతిలోకము శి
 ల్పము విరచించును.

అర్ష నం తతిని
 ఘనులంచొక్కడు
 అర్ష ధర్మ సి
 జ్ఞాతయౌనితను
 ఆర్య ఋషుల పౌతి
 నిధి నవియై యిత
 డవతరించెనాం
 ధ్రుల సుకృతమ్మున.

గ త పై భ వ మర
 య గ మదిసెంచిన
 మతివిభవము దెలి
 యగా ద ల ం చి న
 మ తి మం తు లు గా
 మ స నె ం చి స నీ
 స్తుతమతియౌ క వి
 కృతులు శరణ్యము.

సాటిరేని మే టి
 నేటి కప్పుల నిర డతి
 పాటవనౌ రచ
 నమున వాక్కునను
 ధాటి కల్గు వా రి
 పా టి యి త డే
 నాటి వా రి డైన
 నూటి క ను గొ న.

ఎంతదాక నాంధ్ర

జాతియిలమను

నెంతదాక నాంధ్ర

భాషనుతిగను

నంతదాకనిల్చు

కృతులసీకవి

సమ్మానమ్మాంధ్రకి

ఉపహారము.

వి శ్వ క వి

త ను మ నో భ రి

తాన్ముత సి ం ధూ !

మ నో మో హ థా

పుక జ న బి ం ధూ !

జ న గణ మనోధి

నా య క తవి ! ఓ

ము ని జ న తుల్ప వి

శేష చ ని తర వి !

స్వా దు వ చో

ర చ నా : రసాత్మతి

మో ద వా ధి

క ల నా : రవీ ం ద్రా :

బాలసూర్య డి రణ

జా ల దీ ప్త ము

నీ ల న భో తా ర

కా శి సు భ గ ము

నీ ల సి ం ఘ జల

భౌర ని ర్మ ల ము

నీ మృ దు మం జు ల

క వి తా లా ప ము

సా ధు జీ వ న

చ జ్ఞా : రపీంద్రా :

స్వా దు గే య

రచనా: కపీంద్రా:—

ఆ మ ని హ్ ని ల

రావము, శా ర ద

యామిని, నచ్యుతు

వే ణు ని నా ద ము

ధా ర తీ చ ర జు

సూ పు ర నా ద ము

నీ మృ దు మంజుల

క వి తా గా స ము

వే ద వి దా శీ

ర్వ చ స తీ వ నా !

స్వా దు గీ తి

రచనా: రవీంద్రా:

పృథమ ప్రచాత
 దర్శనోజ్జ్వల మతి !
 ప్రథమ సామరవ
 శ్రవణోన్నత హృది!
 పృథమ దశదిశాః
 క్రాంతవి లోకన !
 పృథమోన్నత ఛాప
 పృథి స్పందన !
 వేదవాద
 ధిషణాః పుహాకవి
 మోదవాద
 కలనాః రవింద్రాః

ధౌన ఛాస్కరా !
 మౌని సుధాకర !
 ధ్యానామృత మధు
 పాన మర్తకవి !
 గేయాంజలి
 గౌనుమాః మోదమ్మన
 గీతాంజలి
 దాతాః విశ్వకవి.

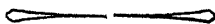
మ హా త్మ డు

సత్వాఽహింసలు
 శస్త్రాస్త్రములు
 శమదమములు
 కవచమును చాలును
 శ్రమసహస
 మృదుదుహృత్
 శాంతచచనమే
 రణదుందుభిః
 శ్రాంతదర్శిః సీ
 రణరంగమున
 చిత్రమైసపి
 నిర్వచనములు
 సత్వాన్వేషిః
 గాంధీమహర్షైః

ఉ ప్ప క ల్ల ఘ న
 వి జ య సాధనము
 త ప్ప నౌప్పకొను
 ట య ర జ నీ తి
 ఒ ప్పొ న రి ం చు ట
 శ ట్టై ర్జ స ము
 ము ప్ప తి ప్ప రై
 తో చె ను, చ ల్ల గ
 త ప్ప కొ ని రి, పా
 ల కు లు తమంతట
 ఎక్కడి ధ ర్మ ము
 నే ర్చి తి వ య్యా !
 క రుణాసాం ద్రా !
 గాంధి మహాత్మా !—

ఘ న మై న ది నీ
 స్వ దే శి దీ ఙ్గ
 ధ న ము నీ కు
 బ్ర హ్మ చ ర్య రక్ష
 శాం తి తే జ ము న
 క్షాంతి ద ర్శ న ము
 ఆ ర్ష ధ ర్మ యు
 క్త ము చిరసత్యము
 నిజ జీవ న ము న
 ని రూ పిం చి తి వి
 దేశ దాస్య తమ
 ని ర్మూ ల క : స్వా
 తంత్ర్య ప్ర దా తా :
 గాంధీ మ హాత్మా :

రాట్న చ క్ర మి ల
 ధ ర్మ చ క్ర మై
 రాణ వ హిం సు డి
 క స న య్యె డి నీ
 తను మనములు బలి
 యై స వి ప్ర జ కై
 అను వా నా : దేశ
 శాం తి రక్షణ ?
 వినయాం జలి గై
 కొనుము మహాత్మా :
 అనవరతము శాంతి
 పథము జూపుము
 విశ్వ శాంతి కాం
 క్షిత చరితా : ఓ
 సత్యా న్వేషీ :
 గాంధీ మహాత్మా :



అ ర వి ం దు డు

అ ణు వు రో ని
 బ్రహ్మాండ విశేషము
 అ ణు ర హ స్య మీ
 బ్రహ్మాండ మ్మౌన
 అ వ ని ని పరమా
 త్మా వ రోహణము
 అ వ ని పాణి
 యారోహణక్రమము
 ది వ్య చ ఊ ఘ ల
 నరసితిని పృథూ !
 భ వ్యా త్మా !
 అ ర వి ం ద !
 తో హి రు ట.

త మ ము న ద మ
 నయ మరయనివారికి
 రా జ స ము న
 లోలుపు లగు వారికి
 సా త్త్వి క ము న
 నా ర్ద్ర త గనువారికి
 త్రి గుణా తీ త
 స్థితి నిరూపణను
 ప్రపంచ మనియెడి
 పద్మ పూ హ ము
 భేదింపగజాలు
 శక్తి నొసగగ
 చి త్త వృత్తు ల
 నిరోధ మొనరిచి
 యోగ సమాధి
 సమా రోహిత మతి
 యోగ ము సల్పిన
 ఘనయోగీంద్రా !
 గై కొనుమా !
 అరవింద !
 జోహారులు.

వి శ్వ కాం తి
 వి చే ద క శక్తుల
 సృష్టి కార్య
 నిర్మూలన రక్తుల
 శాశ్వత మా
 నాసురిక ప్రవృత్తుల
 జ క్క ది ద్ద
 జాలెదు యోగీంద్రా!
 ఘన ఘనా ఘ
 నిర్మూలనా నిలా !
 గై కొను మా !
 అ ర వి ం ద !
 జో హా రు లు.



జ గ దీ శ చ ం ద్ర య డు

చ రా చ ర మీ
 వి శా ల వి శ్వ ము
 ఆ త్మా పృ త
 మన్యమొకటి లేడును
 ఆ ర్య ఋ షు ల
 సంతతిని ఘనపరు
 ఆ ర్ష బు ధ్ధి !
 జగదీశ చంద్రవసు.

నీ నయనముల
 నే వి చి త్ర మో
 నీ మనమున గల
 దే య ద్భు త మో
 నీ కృ త క ర్మ
 విశేష మెట్టి చో
 క ను గొ ం టి వి
 శిలలను ప్రాణమును.

వృక్ష మ్ముల సుఖ

దుఃఖ ముల రసితి

వక్షీణ మ్ముగు

సానుతాప మున

అక్షయ కీర్తి

విశాలః శ్లాసఖినిః

వృక్ష శాస్త్ర

విశ్లాసభాస్కరాః

క్షణపరివర్తన

శీలము జగతిని

మనజాలుదురె

వ్యరు? చిరకాలము

చిరతరకీర్తి

వశీకృతజీవన

మునుగడపిన

జగదీశ! ధన్యుడవు—

ఇ ల లో నీ

భృతికి తార్కాణము

క ల రా ల డు

విశ్వము చిహ్నించును

ప లు పు రు ఛాత్ర

జ్ఞా ల రూ ట మి నీ

ప లు కు న కెప్పుడు

ప్రణాతి శ త మ్మిడు.

॥ ౧ ॥

